**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 04.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Alan Becerileri**  **• Fen: FNAB1. Gözlem yapma, FNAB3. Karşılaştırma, FNAB5. Sınıflama**  **• Sanat: SNAB4. Sanatsal uygulama yapma, SNAB5. Ürününü sergileme**  **• Türkçe: TADB. Dinleme, TAEOB. Erken okuryazarlık, TAOB. Anlatma**  **⸻** |
| Kavramsal Beceriler | **KB1. Temel Beceriler: Bulmak, okumak**  **• KB2.14. Yorumlama Becerisi**  **• KB2.14.SB1. Olay/konu/durumu incelemek**  **• KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle nesnel, doğru ifade etmek** |
| Eğilimler | **• Merak etme, sorgulama**  **• Yaratıcılık ve üretkenlik**  **• İş birliği yapma** |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri**  **• SDB1.2. Kendini Düzenleme → Motivasyonunu ayarlamak**  **• SDB2.1. İletişim → Grup iletişimine katılmak** |
| Değerler | **• D7. Estetik → Duyusal derinliği anlamak**  **• D18. Temizlik → Ortam temizliğine dikkat etmek, ortak alan temizliğinde görev almak** |
| Okuryazarlık Becerileri | **• OB4.1. Görseli Anlama**  **• OB4.2. Görseli Yorumlama**  **•** |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **Türkçe Alanı**  **• Dinlediklerini anlamlandırır, kendi cümleleriyle ifade eder.**  **• Görsellerden yola çıkarak tahmin yapar ve yorumlar.**  **• Yeni sözcükler (tekerlek, hızlı, yavaş, rüzgar, elektrik) öğrenir ve günlük dilde kullanır.**  **Fen Alanı**  **• Tekerleğin işlevini ve geçmişteki önemini fark eder.**  **• Hızlı – yavaş kavramını araçlar üzerinden açıklar.**  **• Rüzgarın enerji üretebileceğini keşfeder, rüzgar gülleri ile doğa-insan ilişkisini kavrar.**  **Sanat Alanı**  **• Farklı materyalleri (kesme, boyama, renklendirme) kullanarak ürün ortaya çıkarır.**  **• Görsel düzenlemelerde küçük-büyük, yakın-uzak kavramlarını uygular.**  **• Renkleri (turuncu, sarı gibi) yönergeye uygun şekilde kullanır.**  **Oyun/Drama Alanı**  **• Bedensel hareketlerle hızlı – yavaş kavramlarını canlandırır.**  **• Rol alma, grup çalışması ve taklit yoluyla drama sürecine katılır.**  **• Doğa (rüzgar) ve teknoloji (tekerlek) ilişkisini oyun içinde deneyimler.**  **Sosyal – Duygusal Alan**  **• Grup çalışmasına aktif katılır, işbirliği yapar.**  **• Fikirlerini paylaşırken özgüven gösterir.**  **• Duygularını sözlü ve bedensel yollarla ifade eder.** |
| İçerik Çerçevesi | **• Sözcükler: Tekerlek, araç, hızlı, yavaş, rüzgâr, enerji**  **• Materyaller: Renkli karton, pipet, boya, makas, yapıştırıcı, çalışma kitabı sayfaları**  **• Ortamlar: Sınıf, sanat köşesi, açık alan** |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **Güne Başlama Zamanı**  **Öğretmen çocuklara sorar:**  **“İlk insanlar nasıl yolculuk yapıyordu? Tekerlek olmasaydı sizce arabalar olabilir miydi?”**  **Çocuklarla kısa sohbet yapılır, sayfalardaki görseller gösterilir.**  **⸻**  **Öğrenme Merkezlerinde Oyun**  **• Fen Merkezi: Çocuklar tekerleklerin büyüklüğüne göre sıralama yapar.**  **• Sanat Merkezi: Kartondan küçük rüzgar gülü yapılır. Çocuklar üfleyerek döndürür.**  **• Türkçe Merkezi: “Tekerlek döner yol alır, rüzgâr döner ışık olur” tekerlemesi söylenir.**  **⸻**  **Etkinlikler**  **1. Fen Etkinliği – Tekerleğin İcadı**  **Çocuklarla ilk tekerlek resmi incelenir. Öğretmen:**  **“Taş yuvarlanınca kolay gidiyor. Sizce tekerlek olunca neler kolaylaşmış olabilir?” diye sorar.**  **Çocuklar küçükten büyüğe sıralama çalışması yapar.**  **⸻**  **2. Sanat Etkinliği – Rüzgar Gülü Tasarımı**  **• Çocuklar renkli kartondan üçgen keser, pipete yapıştırır.**  **• Rüzgar gülünü açık havada üfleyerek denerler.**  **• “Yakındaki rüzgar gülü turuncu, uzaktaki sarı olsun” yönergesiyle boyama çalışması yapılır.**  **⸻**  **3. Türkçe Etkinliği – Hızlı-Yavaş Oyunu**  **• Çocuklara araç görselleri gösterilir (uçak, gemi, bisiklet).**  **• Öğretmen: “Hangisi hızlı? Hangisi yavaş?” diye sorar.**  **• Çocuklar hızlı araca ✔, yavaş olana ✘ işareti koyar.**  **• Sonrasında “Hızlı tren / yavaş bisiklet” gibi kısa cümleler kurmaları istenir.**  **Drama Etkinliği – “Tekerlek ve Rüzgar” Oyunu**  **Hazırlık**  **Sınıfın ortasına büyük daireler (tekerlekleri temsil eder) yerleştirilir. Öğretmen eline bir şal alır ve “rüzgar” rolüne girer.**  **Uygulama**  **• Öğretmen: “Ben rüzgarım, siz de tekerleksiniz. Ben hafif esersem siz yavaş dönersiniz, ben güçlü esersem hızlı dönersiniz.” der.**  **• Çocuklar daire içinde kollarını açarak dönerler.**  **• Rüzgar hafiflediğinde çocuklar yavaşlar, sert estiğinde hızlanır.**  **Dramanın Genişletilmesi**  **• Öğretmen: “Bir gün tekerlekler icat edildi. Artık arabalar hızlı gidebiliyordu. Ama rüzgar da boş durmadı, o da elektrik üretti.” der.**  **• Çocuklar iki gruba ayrılır: Tekerlekler ve Rüzgar Gülleri.**  **• Tekerlek grubu sınıfta dolaşırken, rüzgar grubu kollarını kanat gibi açıp dönerek elektrik ürettiklerini canlandırır.**  **Kazanımlar**  **• Hızlı-yavaş kavramı pekişir.**  **• Doğa olayları (rüzgar) ile insan icatları (tekerlek) arasında bağlantı kurulur.**  **• Çocuklar bedenlerini kullanarak duygularını ifade eder.**  **⸻**  **MATEMATİK VE SAYILAR KİTABINDA 11SAYISI SAYFALARI İŞLENİR**  **Değerlendirme**  **• Tekerlek olmasaydı hayatımız nasıl olurdu?**  **• Rüzgar gülü hangi doğa olayını hatırlattı?**  **• Hangi araç hızlıydı, hangi araç yavaştı?** |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Zenginleştirme: Hızlı-yavaş kelimeleriyle kendi cümlelerini kurmaları istenir. |
| Destekleme | Destek: Tekerlek sıralamasında zorlanan çocuklara görsel ipuçları verilir.  • |
| Aile/Toplum Katılımı | Aile Katılımı SAYFA 105 TAMAMLANIR  • Aileler çocuklarıyla evde eski şişe kapağından minik tekerlek yapıp sınıfa gönderebilir.  • Evde rüzgar gülü çevirmeleri istenir. |